

AU MUCEM

Une course de garçons de café sur le Vieux-Port pour lancer l'expo "Café in"

Ils avancent d'un pas pressé mais un peu contraint sur le quai du Port, un plateau à la main, un tablier et un dossard sur le plastron. La Samaritaine n'a pas ouvert une annexe au J4, non. Ce samedi après-midi, les garçons de café sont là pour la compétition. Plus de 3 kilomètres de course entre le Mucem et le Vieux-Port, aller-retour, 30 serveurs sur la ligne de départ, et des commandes à ramener à bon port avec un minimum de perte.

À ce jeu-là, Hassen, est le meilleur des candidats. Il termine la course en tête, mais est presque surqualifié pour le poste, chef de rang, à La Suite (2^e) avec une formation complémentaire de barman, il a déjà une saison dans les jambes. "Je viens de me faire six semaines de travail non-stop, je commence un peu à fatiguer, mais la condition physique est là", sourit-il sur la ligne d'arrivée.

La course, organisée par la Sco Sainte-Marguerite avec la Chambre de commerce Marseille Provence et le Mucem, vise avant tout à promouvoir... une exposition. "Café in", inaugurée hier, rassemble près de 350 pièces, sculptures, peintures, installations sur un thème commun: le café. "C'est la première fois qu'une exposition de



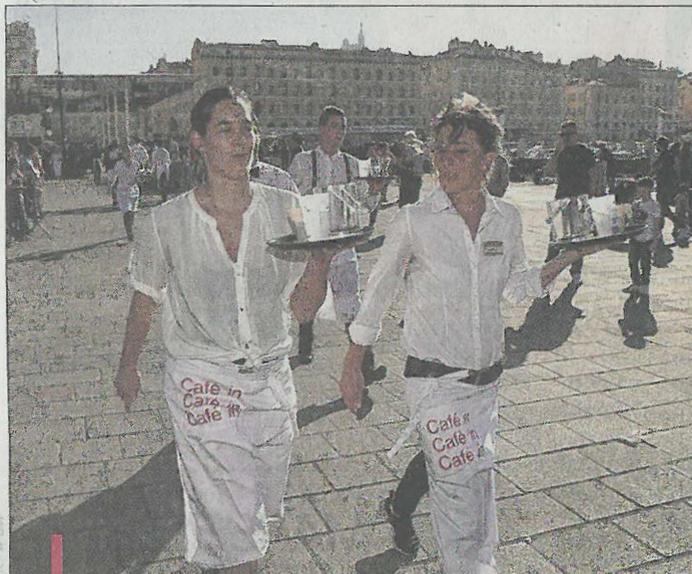
Trente participants en chemise-nœud papillon ont pris le départ de la course, hier après-midi, entre le Mucem et le Vieux-Port.

/ PHOTO NICOLAS VALLAURI

cette ampleur est organisée en France, souligne Jean-Michel Djian, le commissaire de l'exposition. Ces œuvres ont pu être réunies grâce à la contribution de grands musées en France et dans le monde entier, notamment le Louvre." Et de rappeler que 2,6 milliards de tasses sont consommées chaque jour, "le café, c'est une économie! C'est la boisson la plus bu derrière

l'eau!" Et pour l'heure, l'eau coule à flots sur la ligne d'arrivée où des "porteurs d'eau", dépêchés par la Société des eaux de Marseille, ravitaillent les participants. Surprise, le dessinateur Philippe Geluck est de la partie. Il accueille son épouse, qui figurait parmi les participants. L'auteur du Chat participera, lui, à des lectures avec Jean-Pierre Darroussin et Jean-Christo-

phe Rufin, cet après-midi à 16h aux Grandes tables de la Friche La Belle-de-Mai, toujours dans le cadre de l'exposition. Quant aux trois vainqueurs de la course, ils remportent, selon leur classement, un aller-retour à Cuba pour deux personnes, un cours de cuisine avec Gérard Passédat et Pierre Gagnaire et, bien sûr, une machine à café.



Des garçons, mais pas que, parmi les participants, dont le doyen était une doyenne, Renée, âgée de 75 ans.

/ PHOTOS N.V.